

HOLEBI
FILMFE
STIVAL

9 - 26 NOVEMBER



Kom uit je kot

voor een filmfestival!



STREAM DE HITSERIE VENENO NU EXCLUSIEF OP



Al vanaf
€5,- pm

*icm een 1-jarig abonnement

REGISTREER JE NU OP WWW.OUT.TV



Voorwoord

Lies Corneillie - Schepen van gelijke kansen

Beste festivalganger,

Na een verplichte pauze vorig jaar staat november dit jaar opnieuw in het teken van het Holebifilmfestival en daar zijn we bijzonder blij mee. Meer nog, we vieren dit jaar de twintigste verjaardag van het festival.

Al twintig jaar brengt het Holebifilmfestival de genderdiversiteit onder de aandacht en bevordert het zo de beeldvorming en integratie van holebi's en transgenders. Ik wil de organisatoren daar van harte voor danken. Er zijn de voorbije twintig jaar wettelijk grote stappen vooruit gezet, maar de aanvaarding blijft hier en daar haperen. Er blijft een onderstroom van negativiteit tegenover holebi's bestaan. Dat zien we helaas in Polen en Hongarije, maar ook dichterbij huis, in eigen land.

Laat het vooral een appèl aan ons allen zijn om onverstoord te blijven werken aan positieve beeldvorming en het bestrijden van uitsluiting. Laat ons samen blijven duidelijk maken dat er in Leuven geen plaats is voor holebi- en transfobie en laat ons die boodschap ook wereldwijd uitdragen. Laat ons blijven strijden voor het recht om jezelf te zijn en het recht om eender wie graag te zien. Laat ons de krachten bundelen en samen bouwen aan een samenleving die superdiversiteit omarmt en waar iedereen zich thuis voelt. Het Holebifilmfestival, en bij uitbreiding film, zal daar ook de komende jaren een belangrijke rol in spelen. Vanuit de stad zullen we dat onder meer doen met de opstart van QUEER LEUVEN, een platform dat het regenboogbeleid van de stad de komende jaren zal vormgeven.

Ik wens je een inspirerend en boeiend festival toe.

Lies Corneillie - Schepen van gelijke kansen - Stad Leuven





AMMONITE

Engeland, de jaren '40 van de negentiende eeuw. Mary Anning (1799-1847), een fossielenjaagster en paleontologe, baat samen met haar moeder een fossielenwinkelje uit aan de kust van Dorset. Ze heeft ondertussen al een paar belangrijke fossielen gevonden van prehistorische zwemmende en vliegende reptielen, maar toch staat ze in de schaduw van haar mannelijke collega's. Op een dag wandelt Charlotte het winkelje binnen. Haar echtgenoot heeft haar naar Mary gestuurd om zich te laten verzorgen. Charlotte lijdt aan melancholie en is ziekjes. Het eerste contact tussen de zwijgzame vrouwen verloopt stroef.

Regisseur Francis Lee kennen we reeds van zijn filmdebuut "God's Own Country". Met "Ammonite" zorgt hij opnieuw voor een topper. Prachtige acteerprestatie van Kate Winslet als Mary Anning.



Regie

Francis Lee

Cast

Kate Winslet, Saoirse Ronan en Gemma Jones

Romantisch drama

VK, VS, Australië 2020 - 120 minuten

Taal

Engels, Frans gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Zon 14 nov: 17u00 Leuven
Din 30 nov: 20u15 Tienen



LE MILIEU DE L'HORIZON

Regie

Delphine Leherice

Cast

Clémence Poésy, Laetitia Casta en Patrick Descamps

Drama

Zwitserland, België 2019 - 90 minuten

Taal

Frans gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Zat 13 nov: 19u30 Leuven
Zat 13 nov: 20u00 Oostende
Vrij 26 nov: 20u00 Geel

Zomer 1976. Jean, een koppige landbouwer (Thibaut Evrard,) heeft het hele familiekapitaal in een legbatterij geïnvesteerd. Maar de uitzonderlijke droogte van dat jaar spaart gewas noch dier. Jeans zoon, de dertienjarige Gus (Luc Bruchez), vlucht voor de ellende om hem heen in stripverhalen. Hij is dol op zijn moeder Nicole (Laetitia Casta), maar die laatste begint haar leven in vraag te stellen na een ontmoeting met de vrijgevochten Cécile (Clémence Poésy). Voor Gus' ogen begint het perfecte, warme gezinnetje van zijn kindertijd uit elkaar te vallen. En dat terwijl hij zelf op de drempel van de puberteit staat.

"Le milieu de l'horizon" is een coming-of-agedrama, gebaseerd op de gelijknamige roman van de Zwitserse schrijver Roland Buti uit 2013.



SUBLET

Reisverslaggever Michaël (John Benjamin Hickey) is een ingetogen New Yorker van middelbare leeftijd. In zijn jonge jaren heeft hij het tijdperk van de aidsepidemie en de paranoïde homofobie meegemaakt. Hij heeft het overleefd - hij wel-, maar zijn wonden gaan diep. Michaël besluit af te reizen naar Tel Aviv om daar onderzoek te doen voor zijn volgende reisverslag. Daar huurt hij een kamer bij Tomer (Niv Nissim), een jonge filmstudent die het huurgeld goed kan gebruiken.

In het contact met de vrijgevochten en energieke Tomer vindt Michaël gaandeweg zijn levensvreugde terug. Maar hoewel beide mannen homo zijn, zorgen de generatiekloof en hun botsende levensbeschouwingen ook voor spanningen.



Regie

Eytan Fox

Cast

John Benjamin Hickey, Niv Nissim en
Lihì Kornowsk

Drama

Israël, VS 2020 - 89 minuten

Taal

Engels gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Vr 12 nov: 19u30 Leuven



SUPERNOVA

Regie

Harry McQueen

Cast

Colin Firth, Stanley Tucci en
Pippa Haywood

Drama

VK 2020 - 95 minuten

Taal

Engels gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Zie overzicht vanaf p20

Concertpianist Sam (Colin Firth) en zijn partner Tusker (Stanley Tucci) zijn reeds 20 jaar een paar. Met hun caravan maken ze een reis doorheen Engeland. De twee bezoeken vrienden, familie en prachtige locaties. Op deze manier willen ze nog zo veel mogelijk van de wereld en vooral van elkaars gezelschap genieten. Twee jaar geleden werd er bij Tusker immers beginnende dementie vastgesteld en ze weten niet hoelang ze nog hebben samen. Want onvermijdelijk komt het moment waarop Tusker Sam niet meer zal herkennen...

Met twee topacteurs in de hoofdrollen die allebei een schitterende vertolking neerzetten is dit drama van de hand van regisseur Harry MacQueen een pareltje.



THE WORLD TO COME

De Amerikaanse oostkust in de negentiende eeuw. Buren Abigail (Katherine Waterston) en Tallie (Vanessa Kirby) voelen zich zowel mentaal als fysiek tot elkaar aangetrokken. De beide vrouwen weten niet echt wat ze moeten aanvangen met hun nieuwe gevoelens, en hun omgeving al helemaal niet. Hoewel de liefde tussen de twee vrouwen een worsteling blijft, voelt hun bijzondere band ook aan als een bevrijding, voor de een van een jaloezise man en voor de ander van een in zwijgen gehulde echtgenoot.

In dit intieme historisch drama van Mona Fastvold ontdekt de kijker langzaam waarom Abigail zo van haar man is vervreemd.



Regie

Mona Fastvold

Cast

Katherine Waterston, Vanessa Kirby en Casey Affleck

Drama

VS 2020 - 109 minuten

Taal

Engels gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Vr 12 nov: 17u30 Leuven



TU ME MANQUES

Regie

Rodrigo Bellott

Cast

Rossy de Palma, Oscar Martínez en Fernando Barbosa

Drama

Bolivië 2019 - 105 minuten

Taal

Spaans gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Vr 26 nov: 20u00 Leuven

De conservatieve Jorge heeft, na het overlijden van zijn zoon Gabriel, per toeval een video-call met Sebastan, de ex-vriend van Gabriel. Jorge wilt meer weten over het leven dat zijn zoon leidde en start een zoektocht.

Tu me manque (I miss you) blinkt uit door de prachtprestaties van de hoofdrolspelers. De film werd terecht een aantal keer genomineerd op verschillende filmfestivals en mocht zich zelfs al twee maal tot winnaar uitroepen. "Dance me tot he end of love" van Leonard Cohen kent een sublieme versie en is nog maar een reden te meer om deze filmvoorstelling te noteren in jullie agenda. Zeker een aanrader.



BREAKING FAST

Mo, een moslim uit Los Angeles, krabbelt moeizaam overeind na een moeilijke liefdesbreuk. Op de eerste dag van de ramadam leert hij Kal, een Amerikaanse acteur, kennen. Beide mannen blijven elkaar ontmoeten tijdens de nachtelijke iftars. Met vallen en opstaan leren de twee elkaar en elkaars wereld beter kennen en begrijpen.

Zonder moeilijke kwesties uit de weg te gaan toont "Breaking Fast" wat nodig is om iemand graag te zien en te accepteren.



Regie

Mike Mosallam

Cast

Haaz Sleiman, Michael Cassidy en
Amin El Gamal

Drama

VS 2020 - 92 minuten

Taal

Engels gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Vr 19 nov: 20u00 Leuven



PETITE FILLE

Regie

Sébastien Lifshitz met Sasha

Cast

Marco Nanini, Denise Weinberg en
Demick Lopes

Drama

Brazilië 2018 - 97'

Taal

Frans gesproken
Nederlandse ondertitels

Voorstelling

Di 9 nov: 20u00 Aalst
Woe 10 nov: 17u00 Leuven
Maa 22 nov: 20u30 Mechelen

Wat doe je als ouder als je kind al op jonge leeftijd zegt dat het later een meisje wil zijn? Is er iets mis met jezelf te willen zijn? De kleine Sasha merkt dat niet iedereen rondom haar dit zomaar accepteert. We volgen Sacha in haar dagelijkse leven. Thuis is haar meisje-zijn heel gewoon, maar niet zo op school of op de balletschool, waar ze stevast wordt ingedeeld bij de jongens.

In deze naar de keel grijpende documentaire benadert regisseur Sébastien Lifshitz, bekend van o.a. de film "Presque rien", het thema van transkinderen met veel respect. Door Sasha's gevecht tegen het dagelijkse onbegrip te tonen doet Lifshitz het publiek nadenken over aanvaarding van geslacht en gender.



A PERFECTLY NORMAL FAMILY | Drama - Denemarken - 2020 - 93 minuten

De elfjarige Emma weet niet wat haar overkomt wanneer haar vader Thomas haar vertelt dat hij voortaan als Agnete door het leven zal gaan. Emma kan haar mooie kindertijd maar moeilijk verzoenen met de nieuwe situatie. Was haar jeugd, de liefde van haar papa en hun avonturen samen dan één grote leugen? Had ze de signalen moeten herkennen? Moet ze Agnete nu vader of moeder noemen? Regisseuse Reymann was zelf de Emma uit de film. De film toont haar jeugd in de jaren negentig (met bijbehorende popmuziek), toen er nauwelijks verhalen over gendertransities waren. De sterkste troef van de film is de luchtige toon, vol ongemakkelijk-komische momenten en nostalgische home movies.



CICADA | VS - 2020 - 93 minuten

Ben, een jonge biseksuele man, beleeft een chaotische zomer. Vluchtige seksuele contacten vullen tijdelijk de leegte. Dan ontmoet hij Sam, een zwarte man die met zijn eigen trauma's worstelt. De twee beleven een intense zomerromance. Maar vroeg of laat zullen ze hun verleden onder ogen moeten zien. Naarmate ze dichter naar elkaar toe groeien, beseffen ze dat ze elk hun trauma's moeten verwerken om de relatie te overleven. Deze Amerikaanse dramafilm is een intiem en openhartig verhaal over homoliefde. "Cicada" is ook het filmdebuut van schrijver-regisseur Matthew Fifer, die zelf de hoofdrol voor zijn rekening neemt.



DEUX | Drama - Frankrijk, Luxemburg en België - 2019 - 95 minuten

"Deux" is een ontroerende 'pas de deux', een mooi liefdesverhaal tussen twee vrouwen op leeftijd. Madeleine en Nina wonen tegenover elkaar in een Zuid-Frans dorpje en hebben al jaren een geheime relatie. Nu ze van plan zijn om naar Rome te verhuizen, wil Madeleine haar kinderen de waarheid vertellen. Maar het noodlot slaat toe en de verslechterde gezondheid van Madeleine dreigt de relatie te ruïneren. Of is liefde toch onverwoestbaar? Het schitterende samenspel van Martine Chevalier, de bekende actrice van de Comédie Française, en de Duitse rasactrice Barbara Sukowa maken van dit debuut van Filippo Meneghetti een knaller en een aanrader!



MOFFIE | Drama - Zuid-Afrika - 2019 - 104 minuten

In 1981 wordt de 16-jarige Nicholas van der Swart opgeroepen voor dienstplicht in het Zuid-Afrikaanse leger. Het land is op dat moment in een conflict verwickeld met buurland Angola en de meedogenloze training bereidt de jongens voor op het verdedigen van de grens. Hij vindt vriendschap bij Dylan Stassen, maar kan diens gevoelens moeilijk beantwoorden, temeer omdat er in het leger geen enkele plaats is voor een 'moffie'. Een homohatend, Afrikaans scheldwoord dat door sommige mannen maar al te graag in de mond wordt genomen. De zestienjarige cadet komt in een snoeiharde macho-omgeving terecht die homofobie, racisme en xenofobie letterlijk in de hoofden van jongemannen probeert te stampen.



ÉTÉ '85 | Romantisch drama - Frankrijk - 2020 - 100 minuten

Alsof hij dagelijks knappe jongens uit het water vist, zo nonchalant brengt David de half verzopen Alexis veilig naar huis. De 16-jarige Alexis kwam op zee in de problemen nadat een zomerstorm zijn zeilbootje deed kapseizen. David, een paar jaar ouder, blijkt in alle opzichten een reddende engel. Alexis valt als een blok voor hem. David en Alexis beleven een zomer gevuld met boottochtjes, feestjes en motorritjes, maar dan wekt ook de Britse Kate de interesse van David. Voor Alexis is David de vriend van zijn dromen. Maar zal de droom langer duren dan deze zomer? Ozons laatste nieuwe is een heerlijke film die baadt in een zomers, nostalgisch gevoel met de muziek van de jaren '80 als achtergrond.



FALLING | Drama - VK, VS, Canada - 2020 - 112 minuten

John (Viggo Mortensen) woont samen met zijn partner Eric en hun dochter in Californië, ver verwijderd van het traditionele plattelandleven dat hij jaren geleden ontvluchtte. Als John hem naar Californië brengt om een huis in de buurt voor hem te zoeken, blijkt Willis onverwurbbaar en wil hij zijn leven op geen enkele manier veranderen. De spanning tussen vader en zoon loopt op als ze geconfronteerd worden met hun verleden en jaren van wederzijds wantrouwen naar de oppervlakte komt. Beiden staan ze voor de uitdaging een manier te vinden om elkaar te accepteren en te vergeven. Falling is het persoonlijke en intense regiedebuut van Viggo Mortensen over herinneringen, vergeving en familie.



KOKON | Drama - Duitsland - 2020 - 99 minuten

Berlijn tijdens de zwoele zomermaanden. De 14-jarige Nora beleeft vele zaken voor de allereerste keer: haar eerste menstruatie, de eerste keer marihuana, de eerste seksuele verlangens, ... Gelukkig kan ze rekenen op haar goede vriendin Jule. En dan duikt de rebelse Romy op. Al snel groeien Nora en Romy naar elkaar toe. "Kokon" toont een meisje dat haar weg zoekt in de levendige stad en in de loop van één zomer een jonge vrouw wordt. Deze coming-of-agefilm, de tweede langspeler van de Berlijnse Leonie Krippendor, speelt zich af in Berlijn en is daar ook opgenomen. De film werd genomineerd voor de Deutscher Filmpreis.



LA DEA FORTUNA | Drama - Italië - 2019 - 114 minuten

Alessandro en Arturo zijn al meer dan vijftien jaar samen. De passie is na al die tijd uit hun relatie geraakt en ze praten zelfs over uit elkaar gaan. Dan staat Alessandro's beste vriendin Annamaria voor de deur. Ze is ziek en omdat ze een paar dagen naar het ziekenhuis moet voor onderzoeken, vraagt ze of Alessandro en Arturo op haar dochter en zoontje willen passen. De komst van de twee kinderen zet hun dagelijkse ritme compleet op de kop, maar de liefde en verantwoordelijkheid voor de twee zorgt ook voor een onverwachte wending in hun leven... La dea Fortuna werd onlangs bekroond met de David di Donatello Award, de belangrijkste Italiaanse filmprijs



LOS FUERTES | Drama - Chili - 2019 - 98 minuten

De jonge architect Lucas wil zich vestigen in Canada. Wanneer hij afscheid neemt van zijn zus ontmoet hij Antonio, een visser. Al bij de eerste ontmoeting voelen ze dat dit meer wordt dan alleen maar vriendschap. Maar maakt hun liefde een kans? Wat betekenen het heden en het verleden voor hen beiden? Welke obstakels liggen op hun weg? Deze Chileense film uit 2019 van regisseur Omar Zuniga Hidalgo is gebaseerd op de kortfilm "San Cristobal" die op het Internationale filmfestival van Berlijn (2015) de Teddy Award won. De klemtoon van deze film ligt op het liefdesverhaal. Een ideale film om een avondje lekker te ontspannen!



MAKE-UP | Drama - VK - 2019 - 86 minuten

De jonge Ruth gaat een tijdje logeren in een vakantiepark in Cornwall bij haar vriend Tom. Het is er rustig en Ruth begint zich thuis te voelen in de nieuwe omgeving. Tot Jade op de proppen komt... Al gauw vindt Ruth aanwijzingen dat haar vriend Tom haar misschien bedriegt. Ze wil koste wat het kost de waarheid ontdekken. Maar misschien ontdekt ze wel meer dan de waarheid... In dit seksueel psychodrama van regisseuse Claire Oakley worden de hoofdrollen vertolkt door BAFTA-winnares Molly Windsor (tv-serie "Three Girls") en Joseph Quinn (BBC-reeks "Les Misérables") die het beste van zichzelf geven.



METAMORPHOSIS | Drama - Filipijnen - 2019 - 98 minuten

Adam is geboren met zowel mannelijke als vrouwelijke geslachtsorganen. De puberteit is nooit gemakkelijk, maar Adams wereld staat helemaal op zijn kop wanneer hij plots menstrueert. Van zijn conservatieve familie moet hij niet te veel begrip of steun verwachten. Adam zal zijn eigen pad moeten zoeken en zichzelf leren aanvaarden zoals hij is. Het was gedurfd van regisseur J.E. Tiglaog om een film over interseksualiteit te draaien, en dat mocht hij ondervinden ook. De censuurcommissie verbood "Metamorphosis" in de Filipijnen vanwege de expliciete seksscènes. Tiglaog verdedigde zijn film met hart en ziel toen deze 'niet geschikt voor openbare vertoning' werd verklaard. Maar oordeel vooral zelf!



PETITE MAMAN | Drama - Frankrijk - 2021 - 72 minuten

De achtjarige Nelly heeft net haar oma verloren en gaat samen met haar ouders naar oma's huis om het leeg te maken. In de bossen rond het huis ontmoet Nelly op een dag een meisje dat een boomhut aan het bouwen is. Het meisje is ook acht jaar en lijkt heel erg op haar. Of... lijkt ze eigenlijk niet nog meer op haar mama? Na het wereldwijde succes van Portrait de la jeune fille en feu draaide Céline Sciamma haar vijfde langspeelfilm in volle lockdown. Het resultaat is een wondermooie, intieme film over herinneringen, vriendschap en echte ontmoetingen met je familie.

SHIRLEY | Biografisch drama - VS - 2020 - 107 minuten

Shirley is gebaseerd op de gelijknamige roman van Susan Scarf Merrell. Fred en Rose verhuizen naar een dorp in Vermont in de hoop op een baan voor Fred. Het jonge stel krijgt een aanbod om in te trekken bij professor Stanley Hyman op voorwaarde dat Rose het huishouden op zich neemt én op zijn vrouw -de beruchte horror auteur Shirley Jackson- past. Hoewel Rose met afgrijzen het ongebruikelijke huishouden van het excentrieke koppel bijhoudt, ontstaat er toch een zeer bijzondere band tussen haar en Shirley. Een band die het huwelijk van het jonge koppel flink op de proef stelt...



TOVE | Drama - Finland, Zweden - 2020

Tove Jansson (1914-2001) is bekend van haar kinderboeken - en later ook films - over de Moomins, een familie lieve trollen die allerlei avonturen beleven en kattenkwaad uithalen. Deze biopic voert ons naar haar jeugd in Helsinki tijdens de Tweede Wereldoorlog. Toves vader, een beeldhouwer, vindt het werk van zijn dochter maar niks. Tove Jansson (Alma Pöysti) zoekt de liefde en erkenning die ze thuis niet krijgt dan maar elders, bij mannen, maar ook bij vrouwen. Het loopt uit op een getouwtrek tussen de politieke filosoof Atos Wirtanen (Shanti Roney) en de getrouwde toneeldirectrice Vivica Bandler (Krista Kosonen). Soms vindt Tove passie, soms troost. Vindt ze ook de liefde?



UN RUBIO | Argentinië - 2019 - 108 minuten

In de voorstad van Buenos Aires laat Juan zijn oog vallen op zijn blonde collega Gabriel, een jonge weduwnaar. Hoewel Gabriel niet meteen ingaat op Juans verleidingspogingen, groeit de vriendschap uit tot een passionele liefdesrelatie. Een meeslepende film die meerdere nominaties in de wacht sleepte.



WELCOME TO CHECHNYA | Documentaire - VS, VK, Rusland - 2020 - 107 minuten

Homo's en transgenders zijn in de Russische deelrepubliek Tsjetsjenië door een dodelijke zuiveringscampagne hun leven niet zeker. Sinds 2016 voert de leider van Tsjetsjenië, Ramzan Kadyrov, een campagne om 'het bloed van de Tsjetsjeen te zuiveren' door LGBTQ+-ers vast te houden, te martelen en uit te moorden. Een uitgebreid en geheimzinnig netwerk van activisten neemt daarom het heft in eigen handen. Zij smokkelen vervolgdde LGBTQ+-ers het land uit, zoals Grisha, een evenementenorganisator die werd gemarteld, en Anya, die vermoord dreigt te worden door haar familie. Met hulp van een internationaal netwerk wordt een veilig onderkomen geboden.





AND BREATHE NORMALLY | Drama - IJsland, Zweden, België - 2018 - 95 minuten

Alleenstaande moeder Lára doet haar best om voor haar zoontje en zichzelf een menswaardig bestaan op te bouwen. Vol moed begint ze aan een opleiding tot douanier. De Afrikaanse vluchteling Adja probeert met haar dochtertje illegaal Canada te bereiken, maar wordt er bij de paspoortcontrole door Lára uitgepikt en naar een vluchtelingenkamp gestuurd. Geen van beiden beseft dan al dat deze ontmoeting van cruciaal belang zal zijn voor de rest van hun leven. Dit krachtige sociaal-kritische drama over een leven in de marge in het bijwijlen grimmige IJsland viel zes keer in de prijzen, waaronder 'beste regie' tijdens het Sundance Film Festival in 2018. Ook de acteerprestaties zijn indrukwekkend.



AND THEN WE DANCED | Drama - Zweden, Georgië, Frankrijk - 2019 - 105 minuten

Alleenstaande moeder Lára doet haar best om voor haar zoontje en zichzelf een menswaardig bestaan op te bouwen. Vol moed begint ze aan een opleiding tot douanier. De Afrikaanse vluchteling Adja probeert met haar dochtertje illegaal Canada te bereiken, maar wordt er bij de paspoortcontrole door Lára uitgepikt en naar een vluchtelingenkamp gestuurd. Geen van beiden beseft dan al dat deze ontmoeting van cruciaal belang zal zijn voor de rest van hun leven. Dit krachtige sociaal-kritische drama over een leven in de marge in het bijwijlen grimmige IJsland viel zes keer in de prijzen, waaronder 'beste regie' tijdens het Sundance Film Festival. Ook de acteerprestaties zijn indrukwekkend.



BEANPOLE | Drama - Rusland - 2019 - 130 minuten

Leningrad, 1945. Iya en Masha keren gebroken terug van het front. Iya wordt 'Beanpole' (bonenstaak) genoemd, omdat ze mager is, maar ook onhandig en klungelig. Maar daarin is ze niet alleen. Ondanks het grauwe thema is het het een kleurrijke prent geworden. Met dank aan het camerawerk en de fantastische debutantes. De jonge regisseur Kantamir Balagov liet zich inspireren door het boek "De oorlog heeft geen vrouwengezicht" van Svetlana Aleksijevitsj. In een tijd van nationalistische propaganda en verheerlijking van de Tweede Wereldoorlog vraagt de regisseur aandacht voor het vrouwelijke oorlogstrauma. Hij won op het Filmfestival van Cannes (2019) dan ook de prijs voor Beste regisseur.



BOY ERASED | Drama - Frankrijk - 2021 - 72 minuten

De negentienjarige Jared (Lucas Hedges), zoon van predikant Marshall Eamons (Russell Crowe) en zijn vrouw Nancy (Nicole Kidman), worstelt met zijn geaardheid. In het diepreligieuze en traditionele gezin rust er echter een taboe op homoseksualiteit. Onder druk van zijn ouders volgt Jared een conversiebehandeling bij therapeut Victor Sykes om te 'genezen'. Maar Jareds zoektocht naar zijn eigen identiteit is daarmee amper begonnen. Het Amerikaanse drama "Boy Erased" is gebaseerd op het gelijknamige autobiografische boek van Garrard Conley. Joel Edgerton bewerkte het boek tot een scenario en is te zien in de film als de therapeut. Bij de Golden Globes van 2019 werd Lucas Hedges genomineerd voor zijn hoofdrol.

CALL ME BY YOUR NAME | Biografisch drama - VS - 2020 - 107 minuten

De 24-jarige onderzoeksassistent Oliver trekt naar de Italiaanse Riviëra om er professor Perlman bij te staan. De zeventienjarige zoon van Perlman, Elio, is eerst niet zo gelukkig met de komst van Oliver, maar raakt toch gefascineerd door de zelfzekere Amerikaan. De twee brengen steeds meer tijd samen door en belanden in een plagerige liefdesdans. Dit meesterlijke coming-of-ageverhaal is gebaseerd op de gelijknamige debuutroman van de Amerikaans-Egyptische schrijver André Aciman. De regisseur Luca Guadagnino kennen we nog van onder meer "A Bigger Splash" (met Matthias Schoenaerts) en "Io sono l'amore". Dit sprankelende, intieme en eerlijke liefdesverhaal werd in 2018 bekroond met een Oscar.



CARMEN Y LOLA | Drama - Spanje - 2018 - 103 minuten

De 17-jarige Carmen leeft in een Romageenschap in een buitenwijk van Madrid. Net als alle vrouwen is ze voorbestemd om te trouwen binnen die groep en veel kinderen te krijgen. Lola is lesbisch, schildert graffiti en droomt ervan om verder te studeren. Ze probeert anonieme chatrooms uit om een lief te vinden. Beide jonge vrouwen ontmoeten elkaar en er bloeit langzamerhand iets moois tussen hen. Maar homoseksualiteit is een doodzonde bij de Roma, een demon die moet worden uitgedreven. Zullen Carmen en Lola hun liefde kunnen geheimhouden? "Carmen y Lola" geeft een boeiende inkijk in het kleurrijke leven van de Roma in Madrid.



COLETTE | Drama - VK, VS, Frankrijk - 2018 - 111 minuten

Eind 19e eeuw maakt Colette als eenvoudig plattelandsmeisje haar entree in de Parijse high society aan de zijde van haar kersverse, maar veel oudere echtgenoot, een beroemde maar arme schrijver. Uit verveling schrijft ze dagboeken vol met haar seksuele fantasieën. Die zullen uiteindelijk onder het pseudoniem van haar man ('Willy') verschijnen als de romancyclus rond Claudine. De sensuele verhalen zijn een hit, en Willy en Colette groeien uit tot het bekendste koppel van Frankrijk. Tot Willy Colette bedriegt. "Colette" vertelt het fascinerende levensverhaal van een van de bekendste vrouwelijke auteurs van Frankrijk, een dame die het preutse land op zijn kop zette met haar sexy romans.



DOLOR Y GLORIA | Drama - Spanje - 2019 - 113 minuten

Filmregisseur Salvador Mallo (Antonio Banderas) zit creatief in een impasse. Zijn gedachten drijven af naar zijn kindertijd in de jaren '60 toen hij met zijn moeder Jacinta (Penelope Cruz) in een landelijk dorpje nabij Valencia leefde. Van de armoede na de Spaanse burgeroorlog was hij zich als kind amper bewust. De hedendaagse Salvador daarentegen verdrinkt in pijn en verdriet. Hoewel Pedro Almodóvar de mosterd voor zijn 21e film duidelijk dicht bij huis zocht – Banderas verschijnt met het typische Almodóvar-kapsel en draagt zelfs kleren van de regisseur, is het creatieve dipje van het hoofdpersonage gelukkig niet op waarheid gebaseerd.





EMA | Drama - Chili - 2019 - 107 minuten

Valparaíso, Chili. De jonge Ema (Mariana di Girolamo) danst in het experimentele dansensemble van haar man, choreograaf Gastón (Gael García Bernal). Ze hebben een jongetje geadopteerd, Polo. Na een schokkende gebeurtenis ziet het stel zich genoodzaakt om de 7-jarige Polo weer af te staan. In de nasleep hiervan wordt hun huwelijk stevig op de proef gesteld. Maar Ema smeedt een plan om haar zoon terug te krijgen. Uitgerust met een vlammenwerper en met hulp van haar vriendinnen zwoegt ze dag en nacht om haar gezin te redden. Schuld, liefde, hoop en verlangen komen samen in dit audiovisuele spektakel dat nog lang blijft nasmeulen.



ONWARD | Animatie - VS - 2020 - 102 minuten

In een fantasiewereld liet een elvenvader een tovenaarsstaf achter voor zijn twee tienerzonen voordat hij overleed. De staf draagt een toverspreuk die ervoor kan zorgen dat de vader van de elvenbroers voor 24 uur terugkomt. Wanneer de broers de spreuk laten uitkomen, verschijnen alleen de benen van hun vader. De jongens beginnen een zoektocht naar een manier om de rest van hun vader te laten verschijnen. Disney en Pixar pakken uit met hun nieuwe animatiefilm Onward. Daarin zal voor het eerst een LGBT-personage verschijnen. Het gaat om een lesbische cycloop die als politieagente werkt.



PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU | Drama - Frankrijk - 2019 - 119 minuten

Frankrijk in de 18e eeuw. De getalenteerde Marianne wordt ingehuurd om een portret te maken van de adellijke Héloïse voor haar aanstaande huwelijk met een edelman die ze nooit heeft ontmoet. Héloïse wil helemaal niet trouwen en weigert mee te werken aan het portret. Marianne besluit de toekomstige bruid gezelschap te houden, te observeren en haar in het geheim toch te schilderen. De film is pure poëzie, een feest voor ogen en oren. De actrices Noémie Merlant en Adèle Haenel overtreffen zichzelf. Regisseuse Céline Sciamma won op het Filmfestival van Cannes (2019) de Palme d'Or voor Beste Scenario. De film kaapte ook de Queer Palm weg.



SHIVA BABY | Romantisch drama - VS, Canada - 2020 - 77 minuten

De joodse studente Danielle woont met haar familie een sjivve bij. Ze poogt de plechtigheid te overleven, ondanks de aanwezigheid van haar ex-vriendin Maya die het allemaal voor elkaar lijkt te hebben. Haar dag neemt een onverwachte wending wanneer ook haar sugar daddy Max met zijn vrouw Kim en baby aankomt. Emma Seligman's veelgeprezen film houdt het perfecte midden tussen ellende en hilariteit. De opbouw en de indrukwekkende acteerprestatie van Rachel Sennott versterken de donker-komische, sekspositieve kijk op familie, religie en sugar daddies.

SOME LIKE IT HOT | Komedie - VS - 1959 - 121 minuten

Chicago, 1929. Het is de tijd van de duistere jazzclubs, de prohibitie, de speakeasies, maffiabazen bouwen hun imperium op met illegale stokerijen. Joe en Jerry, twee werkloze muzikanten zijn toevallig de getuige van het beruchte Saint Valentine's Massacre, een afrekening tussen de milieus uit de onderwereld. Uit vrees dat de maffia nu ook hen op hun lijst heeft gezet, slaan ze op de vlucht. Joe bedenkt een geweldig plan om even 'gedeisd' te blijven: de twee mannen verkleden zich als showgirls, Josephine en Daphne, en sluiten hun aan bij de Sweet Sue's Band. Op doorreis naar Florida raken de twee 'dames' al snel in de ban van het betoverende blonde zangeresje Sugar Kane.



AHEAD OF THE CURVE | Documentaire - VS - 2020 - 95 minuten

Deze documentaire vertelt het verhaal achter het iconische Amerikaanse lesbische tijdschrift "Curve Magazine". Als 23-jarige lesbienne trok oprichter Franco "Frances" Stevens met een handvol creditcards naar de paardenrennen. Met de winsten die ze daar ophaalde, bekostigde zij in 1990 de eerste editie van "Deneuve". Opzet van het tijdschrift was lesbische vrouwen eindelijk wat positieve zichtbaarheid te geven. Na een klacht van de Franse actrice Catherine Deneuve werd het tijdschrift in 1995 herdoopt tot "Curve". Benieuwd hoe de lesbische en queer gemeenschap in de vroege jaren '90 vochten voor hun plek onder de zon? Dan is deze documentaire een must!



CHANGING THE GAME | Documentaire - VS - 2019 - 88 minuten

Drie jonge transgender-atleten willen 'het spel veranderen', oftewel vechten voor het recht om te mogen spelen en sporten in hun eigen groep. De regels voor transgender-tieners verschillen immers van staat tot staat. Naast het sportieve gedeelte komt ook het menselijke aspect aan bod. Hoe gaan deze tieners emotioneel om met de verschillende regels? Hoe worden ze opgevangen en gesteund door hun familie en vrienden? Drie atleten, drie verschillende verhalen over moed en veerkracht. Regisseur Michael Barnett houdt zijn documentaire "Changing the Game" fris dankzij een mooie mengeling van interviews, wedstrijdbeelden,...



EUROMILLIONS

**WORD
SCHANDALIG RIJK
EN DEEL JE GELUK MET EEN ANDER**
Trekking elke dinsdag en vrijdag



Spelen moet plezierig blijven.
Daar zorgen we samen voor.

harman/kardon®

CITATION

HARMAN



Boekhandel Kartonnen Dozen: uw lokale onafhankelijke boekhandel!

Bij ons vind je LGBTQ-boeken en -films voor alle leeftijden,
nieuw & tweedehands, Nederlands & Engels, in de winkel en online.

 **kartonnen dozen**
wij halen alles uit de kast - www.kartonnendozenlgbt.be

Koop online of kom eens langs bij ons in de winkel: Draakstraat 34, Antwerpen

**DE OUDSTE LGBT+
JONGERENVERENIGING
IN LEUVEN**

Je bent jonger dan 31, verblijft in de omgeving van Leuven en je wil wat? Dan is &of the place to be! Ons enthousiaste team zorgt voor een ruime waaier aan activiteiten, vormingen, cafés, fuien, weekends, scholenwerkingen en meer. Twijfel niet en kom eens langs!

 ENOF.BE &OF ENOFLEUVEN discord.gg/hdUgUYTmy5



Alle films in Leuven.

KINEPOLIS

Bondgenotenlaan 145-149

CINEMA ZED - VESALIUS

A. Vesaliusstraat 9C

CINEMA ZED - STUK

Naamsestraat 96

WAGEHUYS

Brusselsestraat 63

30CC / Minnepoort

Dirk Boutsiaan 62

DINSDAG 9 NOVEMBER

Openingsavond - 20u - 30CC/Minnepoort

WOENSDAG 10 NOVEMBER

Petite fille - 17u - Cinema ZED-Vesalius
Oesters voor beginners - 20u - Wagehuys

DONDERDAG 11 NOVEMBER

Metamorphosis - 20u - Cinema ZED-Vesalius Aula

VRIJDAG 12 NOVEMBER

The world to come - 17u30 - Cinema ZED-STUK
Sublet - 19u30 - Cinema ZED-Vesalius
Oesters voor beginners - 20u - Wagehuys

ZATERDAG 13 NOVEMBER

Supernova - 17u30 - Cinema ZED-Vesalius
Le milieu de l'horizon - 19u30 - Cinema ZED-Vesalius
Oesters voor beginners - 20u - Wagehuys

ZONDAG 14 NOVEMBER

Ammonite - 17u - Cinema ZED-Vesalius

MAANDAG 15 NOVEMBER

Ahead of the curve - 17u30 - Cinema ZED-Vesalius
Un rubio - 20u - Kinopolis

DINSDAG 16 NOVEMBER

A perfectly normal family - 19u30 - Cinema ZED-Vesalius

WOENSDAG 17 NOVEMBER

Changing the game - 17u - Cinema ZED-Vesalius

DONDERDAG 18 NOVEMBER

Los Fuertes - 20u - Kinopolis

VRIJDAG 19 NOVEMBER

Breaking fast - 20u - Kinopolis

ZATERDAG 20 NOVEMBER

Cicada - 20u - Kinopolis

ZONDAG 21 NOVEMBER

Zen in the Icerift - 20u Kinopolis

MAANDAG 22 NOVEMBER

Moffie - 17u - Cinema ZED-Vesalius

WOENSDAG 24 NOVEMBER

Tove - 19u30 - Cinema ZED-Vesalius

DONDERDAG 25 NOVEMBER

Kokon - 20u - Kinopolis

VRIJDAG 26 NOVEMBER

Tu me manques - 20u - Kinopolis

Limburg

GENK - Stadsschouwburg 1 - Stadsplein 1

• vr 26 nov 20u00: Boy Erased 115'

Stad Genk en OGWA, de holebi- en transgendergroep van Genk, nodigen jullie uit. We rollen de Roze Loper uit en maken er een classy avond van. Dresscode: avond- of feestkledij. Na afloop krijg je een drankje aangeboden. Inschrijven en info: info@ogwa.be of via FB OGWA-Ook Genks Wel Anders.

KOERSEL-BERINGEN - TheRoxyTheatre - Pieter

Vanhoudtstraat 39

• wo 10 nov 20u00: Deux 95'
• ma 15 nov 20u30: Supernova 95'
• wo 24 nov 20u00: Moffie 104'

Sinds de heropening van Cinema Roxy als TheRoxyTheatre kan je er terecht voor een gezonde mix van Blockbusters, Ladies, Men's, Cult- en Classic Nights en veel aandacht voor de minder bekende of arthouse films. Troef is het gezellige café, en je mag er zelfs je gekocht drankje nuttigen in de zaal.

SINT-TRUIDEN - Cinema Cameo - Naamsevest 45

• di 16 nov 19u45: Deux 95'

De stad Sint-Truiden neemt dit jaar voor de 5de maal deel aan dit filmfestival. Hiermee willen we niet alleen het holebi- en transgenderpubliek aanspreken, maar iedereen! Het festival brengt vooral mensen samen, beroert en ontroert. Gratis voorstelling

TONGEREN - De Velinx - Dijk 111

• di 9 nov 20u30: Deux 95'

Vertoning i.s.m. OUDtongeren

ZONHOVEN - GC Tentakel - Kneuterweg 2

• di 9 nov 20u15: Call Me by Your Name 132'

Voor het eerst neemt de gemeente Zonhoven deel aan het Holebifilmfestival. Niet enkel vertonen we een film in GC Tentakel ook in de bib is er aandacht voor het thema. Ze zetten de themagerichte collectie en het filmfestival in de kijker.





Vlaams-brabant

DIEST - Cinema Paradiso - Citadel

- vr 19 nov 20u30: Deux 95'

Naar gewoonte neemt CC Diest (i.s.m. Zebracinema en D'Oranje Giraffen) het filmfestival mee in de wekelijkse filmprogrammatie op vrijdagavond. LGBTQ zou al lang geen issue meer mogen zijn in onze samenleving, daarom vertonen we gedurende het jaar ook nog films rond dit thema.

DILBEEK - Westrand - Kamerijklaan 46

- di 16 nov 20u30: Supernova 95'
- di 23 nov 20u30: Falling 112'

Het holebifilmfestival is traditie in Westrand. We vinden het noodzakelijk om films met een holebithematiek te laten zien en reserveren eind november steeds graag een vaste plaats voor hen. Bij die selectie kiezen we voor recent uitgekomen en actuele films.

GOOIK - GC De Cam Gooik (De cultuurschuur) - Dorpsstraat 67

- di 16 nov 20u00: And Breathe Normally 95'

De Noord Zuid raden uit Gooik, Pepingen en Lennik slaan tijdens de wereldweek opnieuw de handen in elkaar. Deze vertoning is 1 van de vele activiteiten met een mondiale insteek. Kom zeker langs.

HAACHT - GC Den Breughel - Wespelaarsesteenweg 85

- wo 24 nov 20u00: Colette 111'

Als Hecht Haacht dragen we gelijke kansen hoog in het vaandel. Daarom kiezen wij voor een film die aansluit bij dit thema en het Holebifilmfestival mee in de kijker zet.

HALLE - CC 't Vondel (Concertzaal) - J. Possozplein 40

- wo 10 nov 19u00: And Then We Danced 105'
- wo 17 nov 20u30: Carmen y Lola 103'

Kzenzo is een Halse Holebi vereniging. Wil je meer weten over ons en onze activiteiten like dan zeker onze facebookpagina: www.facebook.com/Kzenzo/ of via <https://kzenzo.be/>. Heb je zin om op een leuke manier lesbiennes te leren kennen? www.facebook.com/HALLElesbi.groep/ www.hallelesbienne.be Na de film wereldcafe en/of gratis drankje in de oude post.

KORTENBERG - Bibliotheek Kortenberg - Dr. V. De Walsplein 30

- do 25 nov 20u00: Dolor y Gloria 113'
- vr 26 nov 20u00: Portrait de la jeune fille en feu 119'

De Bibliotheek van Kortenberg ondertekende het Charter voor inclusie in de boeken- en letterensector. Meewerken aan het Holebifilmfestival is daar een logisch gevolg van.

TERVUREN - Cc De Warandepoort - Markt 7b

- wo 17 nov 20u30: Call Me by Your Name 132'

De Warandepoort is het cultuurcentrum van de gemeente Tervuren. Theater, comedy, dans, film, muziek, ... Je beleeft het allemaal in De Warandepoort!

TIENEN - CC De Kruisboog (Theaterzaal) - Sint-Jorisplein 20

- di 16 nov 20u15: And Then We Danced 105'
- di 30 nov 20u15: Tove

CC De Kruisboog staat garant voor een brede en gevarieerde programmatie. Het Holebifilmfestival is uitgegroeid tot een vaste traditie in het cultuurcentrum. Allen welkom!

VILVOORDE - CC Het Bolwerk (Schouwburg) - Bolwerkstraat 17

- ma 15 nov 20u30: Falling 112'

Uitzonderlijke tijden vragen om uitzonderlijke maatregelen om veilig te genieten van cultuur. CC Het Bolwerk is volledig coronaproof ingericht en voorziet de nodige veiligheidsmaatregelen. Check onze website en koop je tickets online. Er is geen pauze.



Antwerpen

ANTWERPEN - Filmhuis Klappei - Klappeistraat 2

- wo 10 nov 20u15: Eté '85 100'
- za 13 nov 20u15: Hair 121'
- wo 17 nov 20u15: Dolor y Gloria 113'
- zo 21 nov 14u15: Some like it Hot 121'
- wo 24 nov 20u15: Portrait de la jeune fille en feu 119'

Filmhuis klappei is een gezellige filmzaal in hartje Antwerpen Noord. Wij brengen de betere film naar de kijker. Filmgenot aan democratische prijzen in de gezelligste cinema van 't stad. Graag reserveren want onze 'pluchezetelzaal' telt maar 50 plaatsen op info@proximus.be of via de site www.klappei.be Op 21 november is er om 14u00 gratis koffie en gebak.

BOOM - CC de Steiger (Schouwburg) - H. Spillemaeckersstraat 7

- di 16 nov 20u15: Portrait de la jeune fille en feu 119'

De dienst Samenleven en CC de Steiger slaan de handen in elkaar en verwelkomen voor het eerst het Holebifilmfestival in Boom! Met deze primeur vieren we diversiteit en brengen we de kleurrijke en diverse realiteit in Boom onder de aandacht. Het Holebifilmfestival past volledig in dit kader.

WEZEMBEEK-OPPEM - GC de Kam (Theaterzaal) - Beekstraat 172

- do 18 nov 15u00: Dolor y Gloria 113'
- do 18 nov 20u00: Dolor y Gloria 113'

Gemeenschapscentrum de Kam heeft naast een aanbod van muziek, theater, comedy, familievoorstellingen, workshops, ... een lange traditie van filmprogrammering. Telkens op de 3e donderdag van de maand draaien wij een recent uitgebrachte film. De deelname aan het Holebifilmfestival is traditie.

BORNEM - CC Ter Dilft - St-Amandsesteenweg 41

- di 9 nov 20u00: Supernova 95'

Ter Dilft zet graag mee de schouders onder het Holebifilmfestival. De holebithematiek is er nog steeds één die de nodige aandacht verdient. Wij programmeren dan ook met veel plezier een parel van een queer film die ons publiek, LGBTQ of niet, sowieso zal raken.

DEURNE - Cinema Rix - De Gryspeerstraat 86

- wo 17 nov 14u15: Onward 102'
- wo 17 nov 20u15: Eté '85 100'
- wo 24 nov 14u15: Onward 102'
- wo 24 nov 14u15: Beanpole 130'
- wo 24 nov 20u15: Shirley 107'
- wo 24 nov 20u15: Beanpole 130'

CINEMA RIX is een warm, open en laagdrempelig ontmoetingscentrum én een gezellige cinema ineem. Film gemist in de grote cinema's, je krijgt een herkansing in cinema Rix met wekelijkse filmvertoningen die zich situeren tussen het cinefele en het populaire circuit.

GEEL - Studio Geel - Werft 30a

- vr 12 nov 20u00: Falling 112'
- ma 15 nov 20u00: A Perfectly Normal Family 93'
- vr 19 nov 20u00: Supernova 95'
- vr 26 nov 20u00: Le milieu de l'horizon 90'

Zoals de vorige jaren neemt Studio Geel onder haar filmparels reeks weer graag films op die het Holebifilmfestival alle eer aandoen. We hopen dat elk van de gekozen films de geïnteresseerde bioscoopbezoeker aanspreekt en toch even een andere licht op het leven laat schijnen Voorstelling nakijken op de website.

HEIST-OP-DEN-BERG - Cultuurcentrum Zwaneberg (Schouburg) - Cultuurplein 1

- wo 10 nov 15u00: Supernova 95'
- wo 10 nov 20u00: Supernova 95'

Cultuurcentrum Zwaneberg heeft een lange traditie van filmprogrammering en is het filmcentrum van Heist-op-den-Berg. Als cultuurcentrum hebben wij aandacht voor alle doelgroepen en willen onze maatschappelijke rol actief opnemen. Door genderdiversiteit onder de publieke aandacht te brengen geven we graag mee kleur aan dit filmfestival.

LIER - CC Vredeberg - Vredebergstraat 12

- za 4 dec 20u00: Oesters voor Beginners'

Spot On is een enthousiaste toneelvereniging met aandacht voor de holebi- en transgenderthematiek. Spot On streeft naar kwaliteitsvolle producties voor een ruim publiek. Het hart van de werking ligt in het Leuvense, maar Spot On speelt ook graag op verplaatsing.

MECHELEN - Filmhuis Mechelen - Minderbroedersgang 5

- ma 15 nov 20u30: EMA 107'
- ma 22 nov 20u30: Petite Fille 90'

Filmhuis Mechelen vertoont al sinds 1977 kwaliteitsfilm in het Mechelse stadscentrum: de allerbeste nieuwe releases, maar ook spraakmakende documentaires, klassiekers, kinderfilm én festivalvertoningen – en uiteraard mag het Holebifilmfestival daarbij niet ontbreken.

MOL - Cultuurcentrum 't Getouw (Zaal 't Getouw) Molenhoekstraat 2

- do 18 nov 20u00: Supernova 95'

Cultuurcentrum 't Getouw is een open en sfeerful cultuurhuis in het centrum van Mol. Naast ons divers podiumaanbod maakt film uit alle hoeken van de wereld een belangrijk deel uit van onze programmatie. Volg ons programma op www.getouw.be.



West-Vlaanderen

BRUGGE - Cinema Lumière - Sint-Jakobsstraat 36

- za 13 nov 14u30: Just Charlie 97'
- za 13 nov 20u00: Shiva Baby 77'
- zo 14 nov 17u30: Welcome to Chechnya 107'

Stad Brugge en cinema Lumière slaan de handen in elkaar en verwelkomen opnieuw het filmfestival in Brugge. Onder de naam 'Prisma' organiseren we naast het filmaanbod enkele bijkomende activiteiten. Hiermee vieren we (gender) diversiteit en brengen we de kleurrijke, diverse realiteit in Brugge onder de aandacht. Op 13 november om 14u30 is er een nabespreking van Senne Misplon over de film Just Charlie.

KOKSIJDE - Cultuurcentrum CasinoKoksijde (Theaterzaal) Casinoplein 11

- wo 17 nov 20u00: A Perfectly Normal Family 93'
- wo 24 nov 20u00: La Dea Fortuna 114'

Elke woensdagavond organiseert Cultuurcentrum Casino Koksijde een filmvertoning. CinemaCasino en De Andere Film programmeren alternerend cinematografische parels en documentaires uit alle uithoeken van de wereld, met als gemeenschappelijke deler: ze verdienen een vertoning op het grote witte doek.

OOSTENDE - Cinema Storck (Kinopolis Zaal 4) Koningin Astridlaan 12

- wo 10 nov 20u00: Call Me by Your Name 132'
- za 13 nov 20u00: Le milieu de l'horizon 90'

Sinds jaar en dag heeft Filmfestival Oostende aandacht voor films waarin LGBTQ+ thema's centraal staan. Een inclusief programma doorheen het jaar in Cinema Storck, waarin ruimte is voor onderwerpen als gender en seksualiteit, waarbij taboes doorbroken worden en blikken verruimd worden, is het streefdoel.

Oost-Vlaanderen

AALST - Netwerk Film - Houtkaai 15

- di 9 nov 20u00: Petite Fille 97'
- di 16 nov 20u00: Supernova 95'

Netwerk Aalst, is een open huis in de stad waar je film en hedendaagse kunst beleeft. Het is dé plek voor de bijzondere film in de Denderregio. LGBTQ-films vind je zowel in het reguliere programma als tijdens het Holebifilmfestival.

DEINZE - Leietheater - Brielstraat 8

- di 16 nov 20u00: Eté '85 100'
- di 23 nov 20u00: Falling 112'

Leietheater vertoont films op dinsdag- en woensdagavond om 20u. Op dinsdagavond trekt de fijnzinnige cinema de kaart van de onafhankelijke film, en op woensdag kiezen we voor een brede waaier aan klassefilms voor alle leeftijden. We streven hierbij steeds naar een kwalitatief aanbod.

WETTEREN - CC Nova - Molenstraat 2b

- do 25 nov 20u00: Portrait de la jeune fille en feu

Cultuurcentrum Nova is een gezellig cultuurhuis in Wetteren met een warm hart voor publiek en artiesten. Één maal per maand kan je er op donderdag een topfilm ontdekken. Tijdens het Holebifilmfestival zet het CC graag een film in de kijker die het holebi- en transgenderthema aansnijdt.



Holebikort Internationaal

Joke De Vynck - Juryvoorzitter

Toen mij gevraagd werd juryvoorzitter te zijn van de twaalfde editie van holebikort internationaal heb ik niet getwijfeld. In mijn hoedanigheid als actrice heb ik recht van spreken. Toen men mij vroeg meter te worden van het holebifestival heb ik twee keer nagedacht. Meterschap, dat voelt anders, dat houdt een verantwoordelijkheid in. Vragen stelden zich. Heb ik in deze genoeg recht van spreken, ben ik niet te mainstream om deze rol op te nemen? Onder welke letter zit ik dan? Wil ik mij met mijn schrik voor groepen onder een vlag scharen? Pas ik hierin? Ken ik deze gemeenschap goed genoeg? Zo anders ik mij soms voel tussen de mainstream, zo vraag ik mij af of ik wel anders genoeg ben voor de LGBTQ+gemeenschap?! Deze vragen maken paradoxaal genoeg duidelijk dat het daarover niet zou mogen gaan en waar het dan wel over gaat. Dit is angstdenken.

Idealiter wordt het rijtje van letters zo lang dat iedereen erin past en er van meerderheden en minderheden geen sprake meer is. Idealiter...ooit..naast elkaar en samen. Exact de dynamiek van de regenboog, van wit licht naar alle kleuren naast elkaar en terug. Maar ... waar het dus wel over gaat en waarom we nog verwijderd zijn van dat ooit. Als panseksuele vrouw, (bij de plus achter de letters in het rijtje) als moeder, als zuster, als dochter, als vriendin, als empathische mens in deze mensenwereld met mensenrechten vind ik het pijnlijk om te zien dat het neerkijken op, -in het beste geval-, en het geweld, -in het slechtste geval-, op 'onze' gemeenschap weer toeneemt. Als actrice en maker ben ik doordrongen van de invloed van beelden en weet ik dat zachte gewenning of regelrechte revoluties in de beeldcultuur cruciaal zijn voor de aanvaarding van onszelf zoals we ons leven leven en aanvaarding door anderen. De noodzaak van de spiegeling van de realiteit en van de realiteit zoals we ze dromen.

En daarom, met alle meterliefde, kijk ik vol verwondering naar deze stemmen die via film hun eigenheid uitroepen, bezingen, omarmen en beschermen en leer ik bij en word ook mijn beeld verder verrijkt en bijgesteld.



Op dinsdag 9 november 2021 kunnen we eindelijk het startschot geven voor het 20e Holebifilmfestival. Onze openingsavond vindt dit jaar plaats in De Minnepoort in Leuven. Traditiegetrouw kiest het aanwezige publiek de winnaar van de kortfilmwedstrijd Holebikort. Ook dit jaar mag het publiek uit de shortlist van de jury een winnaar kiezen. Maar... naast de hoofdprijs reiken we nog twee andere awards uit.

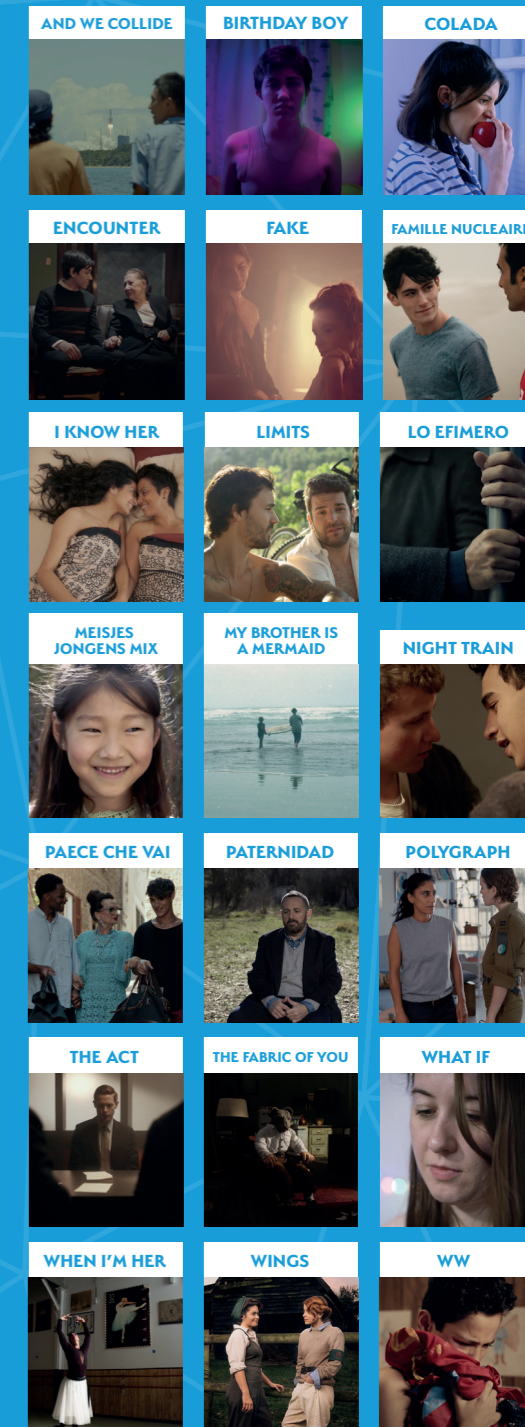
De eerste, de Bravery Award, reiken we uit aan een kortfilm die blijk geeft van grote moed: een moeilijk thema, de manier waarop die gemaakt is of zelfs een vijandig politiek klimaat. Kortom, een uitdagende kortfilm.

De tweede nieuwe award die we uitreiken is de Thema Award. Dit jaar kozen we voor het thema 'trans'. Trans personen worden nog steeds niet overal aanvaard, een thema dat ook in veel kortfilms aan bod komt. Als Holebifilmfestival willen we er immers zijn voor iedereen, maar dit jaar nog net iets meer voor trans personen.

De presentatie van de openingsavond ligt in handen van niemand minder dan VRT-nieuwsanker Xavier Taveirne. Hij leidt de hele avond in goede banen en wordt daarin bijgestaan door onze nieuwe juryvoorzitter Joke Devynck. Naast juryvoorzitter is zij vanaf dit jaar ook meter van het Holebifilmfestival.

Net als andere jaren wordt de openingsavond in stijl afgesloten met een receptie in de foyer van De Minnepoort. De toegang is gratis, maar reserveren is noodzakelijk via www.holebifilmfestival.be/reserveren/. Wees welkom, nodig je vrienden uit, en geniet!

Om de veiligheid van iedereen te kunnen garanderen, werken we met het Covid Safe Ticket. Je moet een geldig COVID-certificaat kunnen voorleggen.





**THIS YEAR,
WE DECIDED
TO MAKE A
DIFFERENCE
INSTEAD OF NICE
POSTERS.
SO WE DONATED
OUR CAMPAIGN
BUDGET TO
INTERPRIDE**

STEP UP WITH US

This year, we want to make a real impact. So we donated 100% of our campaign budget to an organization that will make a real difference for the LGBTQI+ Community – InterPride.

We want everyone who puts on a pair of Happy Socks to feel that they can find their stride and always walk with Pride. Sadly, this is not a freedom we all can take for granted. That's why we paired up with InterPride, who walk our talk.

You can support their work by donating directly, or shopping our products. InterPride receives 10% of the profits from all products in our always-on Pride collection sold throughout the year.

Visit www.happysocks.com/pride to learn more.



Unique, het Vlaams-Brabants Regenbooghuis ondersteunt vrijwilligers en aangesloten verenigingen in de regio Vlaams-Brabant bij het realiseren van hun doelstellingen. Samen met hen versterken we individuen om hun seksuele oriëntatie of genderidentiteit positief te beleven. Aan de hand van sensibilisering en acties willen we ook de maatschappelijke kijk daarop verruimen. Benieuwd naar de aangesloten verenigingen, onze acties of heb je een vraag? bezoek dan onze website!

Ben jij een Filosoof? Een luisterend oor? Een mensensamenbrengen? Of heb jij een Uniek talent waarmee jij je wilt inzetten voor UniQue? Laat ons dan zeker iets weten via hallo@unique-rbh.be!



www.unique-rbh.be

Diestsesteenweg 24, B-3010 Kessel-lo Leuven

hallo@unique-rbh.be - [@UniqueRBH](https://www.facebook.com/UniqueRBH)



30CC

"She's the urgent, pulsing, compassionate talent this world desperately needs." - The Observer

GRACE PETRIE

Do 27/1/2022 – 20.00 uur

30CC/Wagehuys Leuven

INFO & TICKETS:

WWW.30CC.BE – 016 27 40 00



Een film meepikken?

Hier kan je terecht!

AALST - Netwerk Film - Houtkaai 15

- di 9 nov 20u00: Petite Fille 97'
- di 16 nov 20u00: Supernova 95'

ANTWERPEN - Filmhuis Klappei - Klappeistraat 2

- wo 10 nov 20u15: Eté '85 100'
- za 13 nov 20u15: Hair 121'
- wo 17 nov 20u15: Dolor y Gloria 113'
- zo 21 nov 14u15: Some like it Hot 121'
- wo 24 nov 20u15: Portrait de la jeune fille en feu 119'

BOOM - CC de Steiger (Schouwburg) - H. Spillemaeckersstraat 7

- di 16 nov 20u15: Portrait de la jeune fille en feu 119'

BORNEM - CC Ter Dilft - St-Amandsesteenweg 41

- di 9 nov 20u00: Supernova 95'

BRUGGE - Cinema Lumière - Sint-Jakobsstraat 36

- za 13 nov 14u30: Just Charlie 97'
- za 13 nov 20u00: Shiva Baby 77'
- zo 14 nov 17u30: Welcome to Chechnya 107'

DEINZE - Leietheater - Brielstraat 8

- di 16 nov 20u00: Eté '85 100'
- di 23 nov 20u00: Falling 112'

DEURNE - Cinema Rix - De Gryspeerstraat 86

- wo 17 nov 14u15: Onward 102'
- wo 17 nov 20u15: Eté '85 100'
- wo 24 nov 14u15: Onward 102'
- wo 24 nov 14u15: Beanpole 130'
- wo 24 nov 20u15: Shirley 107'
- wo 24 nov 20u15: Beanpole 130'

DIEST - Cinema Paradiso - Citadel

- vr 19 nov 20u30: Deux 95'

DILBEEK - Westrand - Kamerijklaan 46

- di 16 nov 20u30: Supernova 95'
- di 23 nov 20u30: Falling 112'

GENK - Stadsschouwburg 1 - Stadsplein 1

- vr 26 nov 20u00: Boy Erased 115'

GEEL - Studio Geel - Werft 30a

- vr 12 nov 20u00: Falling 112'
- ma 15 nov 20u00: A Perfectly Normal Family 93'
- vr 19 nov 20u00: Supernova 95'
- vr 26 nov 20u00: Le milieu de l'horizon 90'

GOOIK - GC De Cam Gooik (De cultuurschuur) - Dorpsstraat 67

- di 16 nov 20u00: And Breathe Normally 95'

HAACHT - GC Den Breughel - Wespelaarsesteenweg 85

- wo 24 nov 20u00: Colette 111'

HALLE - CC 't Vondel (Concertzaal) - J. Possozplein 40

- wo 10 nov 19u00: And Then We Danced 105'
- wo 17 nov 20u30: Carmen y Lola 103'

HEIST-OP-DEN-BERG - Cultuurcentrum Zwaneberg

(Schouwburg) - Cultuurplein 1

- wo 10 nov 15u00: Supernova 95'
- wo 10 nov 20u00: Supernova 95'

KOERSEL-BERINGEN - TheRoxyTheatre - Pieter Vanhoudtstraat 39

- wo 10 nov 20u00: Deux 95'
- ma 15 nov 20u30: Supernova 95'
- wo 24 nov 20u00: Moffie 104'

KOKSIJDE - Cultuurcentrum CasinoKoksijde - Casinoplein 11

- wo 17 nov 20u00: A Perfectly Normal Family 93'
- wo 24 nov 20u00: La Dea Fortuna 114'

KORTENBERG - Bibliotheek Kortenberg - Dr. V. De Walsplein 30

- do 25 nov 20u00: Dolor y Gloria 113'
- vr 26 nov 20u00: Portrait de la jeune fille en feu 119'

LIER - CC Vredeberg - Vredebergstraat 12

- za 4 dec 20u00: Oesters voor Beginners'

MECHELEN - Filmhuis Mechelen - Minderbroedersgang 5

- ma 15 nov 20u30: EMA 107'
- ma 22 nov 20u30: Petite Fille 90'

MOL - Cultuurcentrum 't Getouw - Molenhoekstraat 2

- do 18 nov 20u00: Supernova 95'

OOSTENDE - Cinema Storck - Koningin Astridlaan 12

- wo 10 nov 20u00: Call Me by Your Name 132'
- za 13 nov 20u00: Le milieu de l'horizon 90'

SINT-TRUIDEN - Cinema Cameo - Naamsevest 45

- di 16 nov 19u45: Deux 95'

TERVUREN - Cc De Warandepoort - Markt 7b

- wo 17 nov 20u30: Call Me by Your Name 132'

TIENEN - CC De Kruisboog (Theaterzaal) - Sint-Jorisplein 20

- di 16 nov 20u15: And Then We Danced 105'
- di 30 nov 20u15 - Tove

TONGEREN - De Velinx - Dijk 111

- di 9 nov 20u30: Deux 95'

VILVOORDE - CC Het Bolwerk (Schouwburg) - Bolwerkstraat 17

- ma 15 nov 20u30: Falling 112'

WETTEREN - CC Nova - Molenstraat 2b

- do 25 nov 20u00: Portrait de la jeune fille en feu

WEZEMBEEK-OPPEM - GC de Kam (Theaterzaal) - Beekstraat 172

- do 18 nov 15u00: Dolor y Gloria 113'
- do 18 nov 20u00: Dolor y Gloria 113'

ZONHOVEN - GC Tentakel - Kneuterweg 2

- di 9 nov 20u15: Call Me by Your Name 132'

"Het moet er echt even uit. Ik twijfel... over wie ik ben, op wie ik val. Ik geraak er niet uit. Het was ook echt een keihard jaar..."

Zit je met vragen over gender en seksuele voorkeur?

Lumi staat voor je klaar.

lumi

0800 99 533
vragen@lumi.be
www.lumi.be

CAVARIA  Viaanderen is gezikke kansen

JENNES



SEAT

SKODA

Commercial Vehicles



Ritchie



Ritchie

De smaak van vroeger

spot on VZW

Oesters voor
BEGINNERS
van David MacGregor

wo 10/11 LEUVEN Wagehuys
vr 12/11 LEUVEN Wagehuys
za 13/11 LEUVEN Wagehuys
za 04/12 LIER CC Vredeberg



Koop tickets via www.spotontoneel.be

✉ info@SpotOnToneel.be
🌐 SpotOnToneel.be
📘 facebook.com/SpotOnToneel
📷 instagram.com/SpotOnToneel

DE JACHT wo 24/11 HEVERLEE Feestzaal De Jacht
wo 01/12 HEVERLEE Feestzaal De Jacht
Huiskamervoorstelling met uitgebreid diner!

EXTRA za 04/12 LIER CC Vredeberg
Met de optie van een luxeticket!

Info en voorwaarden op onze website.



Je bent niet meer piepjong en wil het wat rustiger?

...dan zijn de activiteiten van OHO iets voor jou!

Wij verzorgen ook onthaal voor mannen die zich op latere leeftijd van hun seksuele geaardheid bewust worden en/of andere holebi's willen leren kennen.

Iedereen is welkom! Oud of jong, homo of niet!

Interesse in onze activiteiten? Contacteer ons op ons e-mailadres:

info@oho-leuven.be

Wil je op de hoogte gehouden worden per mail van onze activiteiten of nieuwtjes?

Schrijf je dan in op onze maandelijkse nieuwsbrief via www.oho-leuven.be

Onze filmlocaties

over heel Vlaanderen



Kom uit je kot voor een filmfestival. Twee jaar geleden was er nog niets aan de hand. Vorig jaar hadden we helemaal geen festival. Maar nu kunnen we weer volop genieten van filmvertoningen.

41 films staan op het programma van het Holebifilmfestival verspreidt over meer dan 30 locaties in Vlaanderen. Films voor iedereen: man of vrouw, jong of oud, hetero, holebi of trans, autochtoon of allochtoon. Echt iedereen is welkom!

We willen mensen samen brengen, beroeren en ontroeren, ook in deze corona tijden. Dat doen we ondertussen al 20 jaar: goede films onder de aandacht van een ruim publiek brengen.

Voor meer informatie raadpleeg onze website:
www.holebifilmfestival.be

Uiteraard hebben we aandacht voor uw en onze veiligheid en worden alle nog geldende corona maatregelen gerespecteerd en toegepast.

**HOLEBI
FILMFE
STIVAL**



VAF

